



Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za talijanistiku					akad. god.	2023./2024.
Naziv kolegija	Talijanska kultura i civilizacija					ECTS	3
Naziv studija	Prijediplomski sveučilišni studij talijanskog jezika i književnosti						
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni	<input checked="" type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Opterećenje	30	P	0	S	0	V	Mrežne stranice kolegija <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	srijeda, dvorana 143, 8.30 – 10.00			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski	
Početak nastave	3.10.2023.			Završetak nastave		26.1.2024.	
Preduvjeti za upis	Upisan prijediplomski studij.						
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Boško Knežić						
E-mail	boknezic@unizd.hr			Konzultacije	srijeda, 10.00 – 12.00		
Izvođač kolegija	izv. prof. dr. sc. Boško Knežić						
E-mail	boknezic@unizd.hr			Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	Studenti stječu teorijska i činjenična znanja o talijanskoj povijesti, kulturi, zemljopisu te o suvremenim društvenim, ekonomskim i političkim prilikama. Nadogradnjom srednjoškolskog znanja iz spomenutih područja, studenti će moći navesti i definirati temeljne pojmove spomenutih disciplina, te primijeniti spomenute pojmove na samostalnom istraživanju ili na nastavi iz srodnih kolegija. Osposobljava ih se za kritičko promišljanje i objektivnu analizu kako povijesnih, tako i aktualnih procesa u suvremenom društvu, te za prezentaciju informacija i ideja stručnoj i općoj publici. Razvijaju se vještine učenja potrebne za cjeloživotno učenje i nastavak studiranja na diplomskom studiju.						
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none"> - razumjeti, govoriti i pisati talijanski jezik na B2 razini prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike Vijeća Europe - usvajanje znanja iz talijanske povijesti, kulture i civilizacije i njihova primjena u širem kontekstu 						

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	<p>izučavanja talijanskog jezika i književnosti</p> <p>- poznavanje društvenih, ekonomskim i političkih prilika suvremene Italije te mogućnost komentiranja istih</p>				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	<p>- redovito pohađanje nastave (min. 70%; u slučaju kolizije min. 50% uz dokaz o koliziji u rasporedu)</p> <p>- aktivno sudjelovanje u nastavi</p>				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	Naknadno.				Naknadno.
Opis kolegija	<p>Obrađuju se teme o talijanskoj kulturi i civilizaciji: povijest, zemljopis, institucije, kultura i umjetnost (kiparstvo, slikarstvo, arhitektura), sredstva javnog komuniciranja, talijanska glazba. talijanska kuhinja, talijanska moda. Posebna pozornost posvetit će se suvremenim talijanskim društvenim, ekonomskim i političkim prilikama.</p>				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osobna iskaznica Republike Italije (himna, grb, zastava) Opća zemljopisna obilježja 2. Italija nekad i danas: Antički period: Prije osnutka Rima – Podrijetlo imena Italija – Etruščani – Osnutak Rima – Rimska republika Državno uređenje – politički sustav 3. Italija nekad i danas: Antički period: Rimsko Carstvo; Velika osvajanja i kraj Antike Sve ono što čini Italiju 4. Italija nekad i danas: Srednji vijek: Karlo Veliki – Mračno doba feudalizma – Pomorske republike – Federico Barbarossa i talijanske Komune Poznati Talijani Praznici i običaji 5. Italija nekad i danas: Srednji vijek: vladavina Federica II – Od Signoria do Principata – Od Srednjeg vijeka do modernog doba – Renesansa Umjetnost Talijanska moda 6. Italija nekad i danas: Moderno doba: Strana vladavina – Francuska revolucija i Napoleonovo doba Talijanska kuhinja 7. Italija nekad i danas: Moderno doba: Il Risorgimento i ratovi za neovisnost – Ujedinjenje Italije Talijanska glazba 8. Italija nekad i danas: Moderno doba: Italija i Prvi svjetski rat – Fašizam i Drugi svjetski rat Talijanska kinematografija 9. Italija nekad i danas: Moderno doba: Od 'ekonomskog buma' do 'olovnih godina' – 'Tangentopoli' i godine tranzicije Suvremene prilike u Italiji 10. Sjeverozapadna Italija: Valle d'Aosta, Piemonte, Liguria, Lombardia 11. Sjeveroistočna Italija: Emilia Romagna, Veneto, Trentino Alto Adige, Friuli Venezia Giulia 				



	<p>12. Središnja Italija: Toscana, Umbria, Marche, Lazio 13. Južna Italija I: Abruzzo, Molise, Campania, Puglia 14. Južna Italija II: Basilicata, Calabria; Isole 15. Južna Italija III: Sicilia, Sardegna</p>					
Obvezna literatura	<p>Stefancich, G., <i>Cose d'Italia</i>, Bonacci Editore, Roma, 2004 Ugo, Gianluigi, <i>Piccola storia d'Italia</i>, Guerra, Perugia, 1994 Marić-Kos, Milvia, <i>Permesso? Giro d'Italia in dieci tappe</i>, Školska knjiga, Zagreb, 2006. Sebastiani – Giacobbi, <i>Civiltà italiana</i>, Guerra, Perugia, 2008</p>					
Dodatna literatura	<p>Skupina autora, <i>Almanacco Italia</i>, Istituto geografico De Agostini, Novara 2001 Azzarà - Scarpocchi - Vincenti, <i>Viaggio in Italia</i>, Guerra, Perugia, 1991 Chiuchiù, A. - Minciarelli, F. - Silvestrini, M., <i>In italiano</i>, Guerra, Perugia, 1990 Jernej, J. - Vučetić, Z. - Damiani, I., <i>Talijanski jezik</i>; dodatak: str. 335 - 420, SNL, Zagreb, 1980.</p>					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	<p>Angažiranost u nastavi se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 80% dolazaka = 0% ocjene od 81% do 84% = do 2% ocjene od 85% do 88% = do 4% ocjene od 89% do 92% = do 6% ocjene od 93% do 96% = do 8% ocjene od 97% do 100% = do 10% ocjene</p> <p>Esej se ocjenjuje na sljedeći način: Rad nije napisan = 0% ocjene Rad ne zadovoljava formalne kriterije = do 4% ocjene Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostatci na sadržajnom planu. = do 8% ocjene Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške. = do 12% ocjene Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške. = do 16% ocjene Rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan. = do 20% ocjene.</p> <p>Završni usmeni ispit se ocjenjuju na sljedeći način manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene od 51% do 60% = do 14% ocjene od 61% do 70% = do 28% ocjene od 71% do 80% = do 42% ocjene od 81% do 90% = do 56% ocjene od 91% do 100% = do 70% ocjene</p>					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita	0 – 60 %		% nedovoljan (1)			
	61 – 70 %		% dovoljan (2)			
	71 – 80 %		% dobar (3)			



(%)	81 – 90 %	% vrlo dobar (4)
	91 – 100 %	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi.</p>	