



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)*

Naziv kolegija	PSIHOLINGVISTIKA				akad. god.	2020./2021.
Naziv studija	Suvremena talijanska filologija; smjer: nastavnički Prevoditeljski studij talijanistike				ECTS	3
Sastavnica	Odjel za talijanistiku					
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input checked="" type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Vrsta studija	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input checked="" type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	30	P	S	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	UTORAK, 13:00 – 14:30, SOBA 142			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		TAL
Početak nastave	*datum početka nastave Sveučilište objavljuje naknadno			Završetak nastave		*datum završetka nastave Sveučilište objavljuje naknadno
Preduvjeti za upis kolegija						
Nositelj kolegija	izv.pr.dr.sc. Irena Marković					
E-mail	imarkov@unizd.hr			Konzultacije	SRI, 11:00 – 13:00	
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija						
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	Nakon položenog ispita student/ica će: - Navesti, objasniti, definirati temeljne pojmove te argumentirati iste primjerima - Navesti, objasniti, definirati temeljne pravce i škole - Prikazati i evaluirati suvremene teorijske pristupe - Kritički diskutirati o teorijskim pozicijama, modusima analize i hipotezama unutar psiholingvistike					
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje	
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar	
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo: sudjelovanje na nastavi		
Uvjeti pristupanja ispitu	70% pohađanja nastave (50% kod kolizije)					
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Termini ispitnih rokova	*bit će objavljeni u skupnoj godišnjoj tablici ispita na webu Odjela za talijanistiku		*bit će objavljeni u skupnoj godišnjoj tablici ispita na webu Odjela za talijanistiku
Opis kolegija	Tendencije razvoja psiholingvistike od početaka do danas. Teorija i modeli komunikacije i informacije, razvojna psiholingvistika. Genetski i socijalni čimbenici usvajanja jezika. Usvajanje i učenje jezika. Razvoj jezika. Jezik i mozak.		
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Introduzione del corso, bibliografia. Origine e campi d'indagine della psicolinguistica. La preistoria della psicolinguistica. Psicolinguistica contemporanea.2. Origine e campi d'indagine della psicolinguistica. Verso una definizione del linguaggio. I campi d'indagine della psicolinguistica contemporanea.3. Informazione e comunicazione. Il modello della comunicazione. Teoria d'informazione.4. Aspetti biologici del linguaggio. Fondamenta biologiche nel linguaggio.5. Aspetti biologici del linguaggio. Lateralizzazione del linguaggio.6. Fattori genetici e fattori ambientali nella acquisizione della lingua. Teoria comportamentista.7. Linguaggio e cognizione – l'ipotesi di Whorf e Sapir.8. Fattori genetici e fattori ambientali nella acquisizione della lingua. Teoria innatista. Approccio interazionalista.9. La comprensione e la produzione del linguaggio. Riconoscimento di suoni del linguaggio.10. La comprensione e la produzione del linguaggio. Riconoscimento di parole.11. La comprensione e la produzione del linguaggio. L'elaborazione sintattica durante la comprensione linguistica.12. La comprensione e la produzione del linguaggio. L'elaborazione sintattica durante la comprensione linguistica.13. Lo sviluppo del linguaggio. Lo sviluppo fonologico. L'acquisizione del significato delle parole.14. Lo sviluppo sintattico.15. Discussioni finali e Conclusioni.		
Obvezna literatura	<ol style="list-style-type: none">1. Flores D'Arcais, G.B. (2005), <i>La psicolinguistica. Introduzione alla psicologia del linguaggio</i>, CLEUP, Padova.2. Laudanna, A., e Voghera, M., (2006), <i>Il linguaggio. Strutture linguistiche e processi cognitivi</i>, Laterza Bari.		
Dotatna literatura	<ol style="list-style-type: none">1. Hagege Claude (1989), <i>L'uomo di parole</i>, Einaudi, Torino.2. Harrington Anne (1994), <i>La psiche e i due cervelli</i>, Astrolabio, Roma.3. Pennisi Antonio (1988), <i>Psicopatologia del linguaggio</i>, Carocci, Bologna.4. Climati Felice (1988), <i>Mente e linguaggio negli animali</i>, Carocci, Roma.5. Tomatis, A.A. (1995), <i>L'orecchio e il linguaggio</i>, Red.6. Gleason J.B. e Ratner N. B. (2009) <i>Psycholinguistics</i>, Wadsworth Cengage Learning.7. The Development of Language (2013) <i>The Development of Language</i>, Pearson.8. A.A. (2009) <i>Disturbi del linguaggio e neurolinguistica</i>, a cura di Maria Elena Favilla e Lucia Ferroni, Guerra Edizioni.		
Mrežni izvori			
	Samo završni ispit		
	<input checked="" type="checkbox"/> završni	<input type="checkbox"/> završni	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni
			<input type="checkbox"/> praktični rad i



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	pismeni ispit		usmeni ispit		završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	Ispit (pismeni) sastoji se od 5 pitanja. Student će osim poznavanja građe biti bodovani na osnovnu kritičkog razmišljanja materije. Svako pitanje donosi 10 bodova.					
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	0-25 bod	nedovoljan (1)				
	26-31 bod	dovoljan (2)				
	32-37 bod	dobar (3)				
	38-43 bod	vrlo dobar (4)				
	44-50 bod	izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p>					