**RASPORED ISPITA U ZIMSKOM ISPITNOM ROKU 27.1.2020. – 22.2.2020.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATUM/DAN ODRŽAVANJA ISPITA** | **NAZIV KOLEGIJA** | **STUDIJ PDS/DS** | **GODINA STUDIJA** | **TERMIN ODRŽAVANJA ISPITA** | **PROSTORIJA** | **NASTAVNIK** |
| **27.1.2020.** (PONEDJELJAK) | Talijanski jezik 3Prevođenje s talijanskog na hrvatski jezik 1Talijanski jezik 1Opća lingvistika, Talijanska leksikologijaTalijanska stilistika i metrikaMetode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti | PDSDSPDSPDSPDSDS | 2.1.1.1.,23.2. | 8.00 – 10.008.00 – 10.0016.00 – 18.0012.00-15.0010.00-14.009.00-12.00 | 143 ili 154143 ili 154143142154142 | Ana MaroevićAna MaroevićKristina JordanIvana Škevin RajkoBoško KnežićAna Bukvić |
| **28.1.2020.**(UTORAK) | Književnost u Dalmaciji talijanskog jezičnog izraza TerminologijaTalijanski jezik kroz kanconu (izborni)Talijanski jezik 1Talijanski jezik 5 | DS DSPDSPDSPDS | 1.2.1.1.3. | 10.00 - 12.0010.00 – 12.0012.00 – 14.0016.00 - 18.0016.00 - 18.00 | 142154142143143 | Boško Knežić Sandra MilankoSanja PašaDanijela Berišić AntićDanijela Berišić Antić |
| **29.1.2020.**(SRIJEDA) | Talijanska književnost 20. stoljećaUvod u prevođenjeAnaliza prijevoda Prijevodne teorije | PDS PDSPDSDS | 3.1.2.1. | 9.00 12.00-14.0014.00-16.0014.00-16.00 | 154142142142 | Nedjeljka Balić-NižićIva Grgić MaroevićSandra MilankoIva Grgić Maroević |
| **30.1.2020.**(ČETVRTAK) | Glotodidaktika , Glotodidaktika 1Prevođenje sa hrvatskog na talijanski jezik 3Metodika nastave talijanskog jezikaTalijanska kultura i civilizacijaSuvremena proza u prijevodnom zrcaluTalijansko – hrvatsko književno prevođenje  | DS, JDSDSPDSPDSPDSDS | 2.2.2.1.3.1. i 2. | 8.00-10.008.00-10.0010.00-12.0012.00-14.0010.00-12.0010.00-12.00 | 154154154143142142 | Mirta TomasMirta TomasLoreta ŠimunićBoško KnežićIva Grgić MaroevićIva Grgić Maroević |
| **31.2.2020.**(PETAK) | Hrvatski jezik Prevođenje s hrvatskog na talijanski jezik | PDSPDS | 2.3. | 8.008.00-10.00 | 142154 | Ivica AntićMirta Tomas |
| **3.2.2020.**(PONEDJELJAK) | Povijesni pregled talijanske književnosti (Prezimena A-LJ)Jezici u kontaktu | PDSDS | 1.2. | 9.00-12.0012:00 – 14.00 | 154154 | Andrijana Jusup MagazinKarmen Tolić |
| **4.2.2020.**(UTORAK) | Povijesni pregled talijanske književnosti (Prezimena M-Ž)Magični realizam – Massimo Bontempelli (izborni)PsiholingvistikaDijalektologija | PDSPDSDSDS | 1.3.1.2. | 9.00-12.0012.00-14.0013.00 – 14.0014.00 - 15.00 | 154154142142 | Andrijana Jusup MagazinAndrijana Jusup MagazinIrena MarkovićIrena Marković |
| **5.2.2020.**(SRIJEDA) | Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru: Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, TassoniTeorija književnosti (izborni)SociolingvistikaTalijanski kao svjetski jezik ITalijanski kao svjetski jezik IIITalijanski kao svjetski jezik V | PDSPDSPDS | 2.1. i 2.3. | 9.00-12.0012.00 - 14.0012.00-14.008.00-9.0010.00-12.0010.00-12.00 | 154154142142142142 | Andrijana Jusup MagazinAndrijana Jusup MagazinIvana Škevin RajkoSanja PašaNikolina Gunjević-Kosanović |
| **6.2.2020.**(ČETVRTAK) | **ZAVRŠNI ISPIT (Pismeni dio)** |  |  |  |  |  |
| **7.2.2020.**(PETAK) | **ZAVRŠNI ISPIT (Usmeni dio)**Hrvatska književnostTalijanski jezik 3Metodika lektorskih vježbi 1Prevođenje s hrvatskog na talijanski 1Prevođenje s talijanskog na hrvatski 3Prevođenje s talijanskog na hrvatski | PDSPDSDSDSDSPDS | 1. i 2.2.1.1.2.3. | 8.00-10.0014.00-16.0014.00-16.0016.00-18.0016.00-18.0016,00-18,00 | 154143143143143143 | Ivica AntićManuela KotlarManuela KotlarManuela KotlarManuela KotlarManuela Kotlar |
| **10.2.2020.**(PONEDJELJAK) | Talijanski jezik 3Prevođenje s talijanskog na hrvatski jezik 1Talijanski jezik 1Opća lingvistika, Talijanska leksikologijaTalijanska stilistika i metrikaMetode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti | PDSDSPDSPDSPDSDS | 2.1.1.1., 23.2. | 8.00 – 10.008.00 – 10.0016.00 - 18.0012.00-15.0010.00-14.009.00-12.00 | 143 ili 154143 ili 154143 142154140 | Ana MaroevićAna MaroevićKristina JordanIvana Škevin RajkoBoško KnežićAna Bukvić |
| **11.2.2020.**(UTORAK) | Književnost u Dalmaciji talijanskog jezičnog izraza TerminologijaTalijanski jezik kroz kanconu (izborni)Talijanski jezik 1Talijanski jezik 5 | DS DSPDSPDSPDS | 1.2.1.1.3. | 10.00 -12.0010.00 - 12.0012.00 - 14.0016.00 – 18.0016.00 - 18.00 | 142154142143143 | Boško Knežić Sandra MilankoSanja PašaDanijela Berišić AntićDanijela Berišić Antić |
| **12.2.2020.**(SRIJEDA) | Talijanska književnost 20. stoljećaUvod u prevođenjeAnaliza prijevoda Prijevodne teorije | PDSPDSPDSDS | 3.1.2.1. | 9.0012.00-14.0014.00-16.0014.00-16.00 | 154142142142 | Nedjeljka Balić-NižićIva Grgić MaroevićSandra MilankoIva Grgić Maroević |
| **13.2.2020.**(ČETVRTAK) | Glotodidaktika, Glotodidaktika 1Prevođenje sa hrvatskog na talijanski jezik 3Metodika nastave talijanskog jezikaTalijanska kultura i civilizacijaSuvremena proza u prijevodnom zrcaluTalijansko – hrvatsko književno prevođenje | DS, JDSDSPDSPDSPDSDS | 2.2.2.1.3.1. i 2. | 8.00-10.008.00-10.0010.00-12.0012.00 – 14.0010.00-12.0010.00-12.00 | 154154154143142142 | Mirta TomasMirta TomasLoreta ŠimunićBoško KnežićIva Grgić MaroevićIva Grgić Maroević |
| **14.2.2020.**(PETAK) | Hrvatski jezikPrevođenje s hrvatskog na talijanski jezik | PDSPDS | 2.3. | 8.00-10.008.00-10.00 | 142154 | Ivica AntićMirta Tomas |
| **17.2.2020.**(PONEDJELJAK) | Povijesni pregled talijanske književnosti (Prezimena A-LJ)Jezici u kontaktu | PDSDS | 1.2. | 9.00-12.0012.00 – 14.00 | 154154 | Andrijana Jusup MagazinKarmen Tolić |
| **18.2.2020.**(UTORAK) | Povijesni pregled talijanske književnosti (Prezimena M-Ž)Magični realizam – Massimo Bontempelli (izborni)PsiholingvistikaDijalektologija | PDSPDSDSDS | 1.3.1.2. | 9.00-12.0012.00-14.0013.00-14.0014.00-15.00 | 154154142142 | Andrijana Jusup MagazinAndrijana Jusup MagazinIrena MarkovićIrena Marković |
| **19.2.2020.**(SRIJEDA) | Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru: Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, TassoniTeorija književnosti (izborni)SociolingvistikaTalijanski kao svjetski jezik ITalijanski kao svjetski jezik IIITalijanski kao svjetski jezik V | PDSPDSPDS | 2.1. i 2.3. | 9.00-12.0012.00 - 14.0012.00-14.008.00-9.0010.00-12.0010.00-12.00 | 154154142142142142 | Andrijana Jusup MagazinAndrijana Jusup MagazinIvana Škevin RajkoSanja PašaNikolina Gunjević-Kosanović |
| **20.2.2020.**(ČETVRTAK) | **ZAVRŠNI ISPIT (Pismeni dio)** |  |  |  |  |  |
| **21.2.2020.**(PETAK) | **ZAVRŠNI ISPIT (Usmeni dio)**Hrvatska književnostTalijanski jezik 3Metodika lektorskih vježbi 1Prevođenje s hrvatskog na talijanski 1Prevođenje s talijanskog na hrvatski 3Prevođenje s talijanskog na hrvatski | PDSPDSDSDSDSPDS | 1. i 2.2.1.1.2.3. | 8.00-10.0014.00-16.0014.00-16.0016.00-18.0016.00-18.0016.00-18.00 | 154143143143143143 | Ivica AntićManuela KotlarManuela KotlarManuela KotlarManuela KotlarManuela Kotlar |